

MATERIE

ENDLESS SURFACE

ECCENTRICO

MATERIE

ENDLESS SURFACE



Good things come in three

Seguendo la scia delle tendenze dell'abitare, il colore diventa la chiave di lettura di questo progetto, utilizzato sia tono su tono che in contrasto, per creare spazi di forte impatto e carattere. Tre prodotti dai formati e dalle sensazioni materiche differenti si uniscono attraverso un gioco di armonie di tinte, creando soluzioni diverse dal forte equilibrio estetico.

ENG. Following the trail of the trends in living, colour becomes precisely the key to understanding this project, used both in tone on tone and in contrast, to create spaces of strong impact and character. Three products with different formats and material sensations come together through a play of colour harmonies, creating different solutions with a strong aesthetic balance.

FR. Dans la lignée des tendances pour la maison, la couleur devient la clé d'interprétation de ce projet, utilisé à la fois en ton sur ton et en contraste, pour créer des espaces à fort impact et de caractère. Trois produits aux formats et aux sensations matiéristes différents s'unissent dans un jeu d'harmonies de couleurs, créant des solutions différentes avec un équilibre esthétique intense.

DE. Folgt man der Spur der Wohntrends, wird die Farbe eben zum Schlüssel dieses Entwurfs und wird sowohl Ton in Ton als auch im Kontrast verwendet, um Räume mit starker Wirkung und Charakter zu erstellen. Die drei Produkte mit unterschiedlichen Formaten und materiischen Eindrücken verbinden sich durch ein Spiel von farbigen Harmonien und lassen verschiedene Lösungen mit einem starken ästhetischen Gleichgewicht entstehen.

Linea

Pasta bianca da rivestimento • White body wall tile



7.5x30 cm



5x50 cm

Un progetto che segue le tendenze dell'interior design, quello di una ceramica dal sapore tradizionale reinterpretata in chiave contemporanea attraverso l'uso di cromie vivide e attuali. Linea è il piccolo formato da rivestimento in pasta bianca; la collezione è proposta in otto varianti di colore nella finitura lucida e di queste tre in finitura opaca, suggerendo in questo modo varie combinazioni stilistiche e adattandosi a destinazioni d'uso differenti.

ENG. A project that follows the trends in interior design, that of a traditional ceramic reinterpreted in a contemporary style through the use of vivid and current colours. Linea is the small size for white body tiles; the collection is offered in eight colour variants in the glossy finish and of these three in a matte finish, suggesting various stylistic combinations and adapting to a variety of uses.

FR. Un projet qui suit les tendances du design d'intérieur, celui d'une céramique traditionnelle réinterprétée dans un style contemporain à travers l'utilisation de couleurs vives et actuelles. Linea est le petit format pour les revêtements en pâte blanche ; la collection se décline en huit variantes de couleur dans la finition brillante dont trois dans la finition mate, suggérant ainsi diverses combinaisons stylistiques et s'adaptant à différents usages.

DE. Ein Entwurf, der den Trends des Interior Designs folgt, d.h. dem einer Keramik in traditionellen Stil, die in moderner Form durch die Verwendung von lebhaften und aktuellen Farben interpretiert wird. Linea ist das kleine Format als Wandbelag aus weißer Masse; die Kollektion wird in acht Farbvarianten mit glänzender Oberfläche und in diesen drei mit matter Oberfläche angeboten, wobei auf diese Weise verschiedene stilistische Kombinationen nahe gelegt werden und eine Anpassung an unterschiedliche Verwendungszwecke erfolgt.

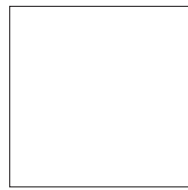




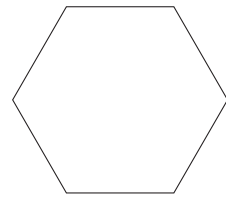
Linea Verde Menta e Terracotta, 7,5x30 cm

Quadra

Gres porcellanato • Porcelain stoneware



20.5x20.5 cm



25x22 cm

I giochi cromatici e compositivi di Quadra sono stati studiati per creare e proporre nuovi "match" con i prodotti del catalogo Eccentrico. Le proposte grafiche sono state studiate per poter dare suggestioni differenti, sia attraverso l'uso dei contrasti cromatici che attraverso l'accostamento di motivi geometrici tradizionali con motivi più attuali e di tendenza.

ENG. Quadra's chromatic and compositional plays have been designed to create and propose new "matches" with the products of the Eccentric catalogue. The graphic proposals have been designed to offer a variety of options, both through the use of colour contrasts and via the combination of traditional geometric.

FR. Les jeux chromatiques et compositionnels de Quadra ont été étudiés pour créer et proposer de nouvelles « combinaisons » avec les produits du catalogue Eccentrico. Les propositions graphiques ont été étudiées afin de fournir différentes suggestions, à la fois à travers l'utilisation de contrastes chromatiques et en combinant des motifs géométriques traditionnels avec des motifs plus actuels et à la mode.

DE. Die Farbspiele und Zusammenstellungen von Quadra wurden entwickelt, um neue "Match" mit den Produkten des Kataloges Eccentrico zu bilden und anzubieten. Die grafischen Angebote wurden entwickelt, um unterschiedliche Eindrücke zu vermitteln, d.h. sowohl durch die Verwendung von Farbkontrasten als auch durch die Kombination von traditionellen geometrischen Motiven mit aktuelleren und trendgemäßerem Motiven.

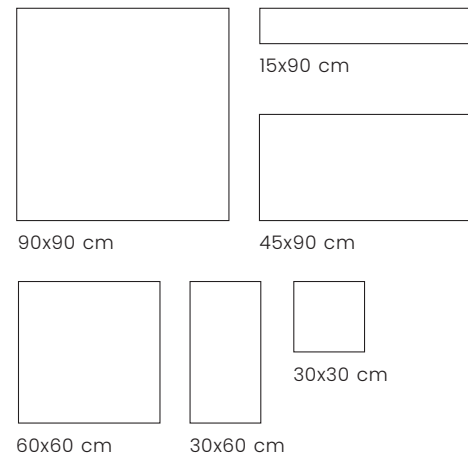




Quadra Decoro, 20,5x20,5 cm

Multiforma

Gres porcellanato • Porcelain stoneware

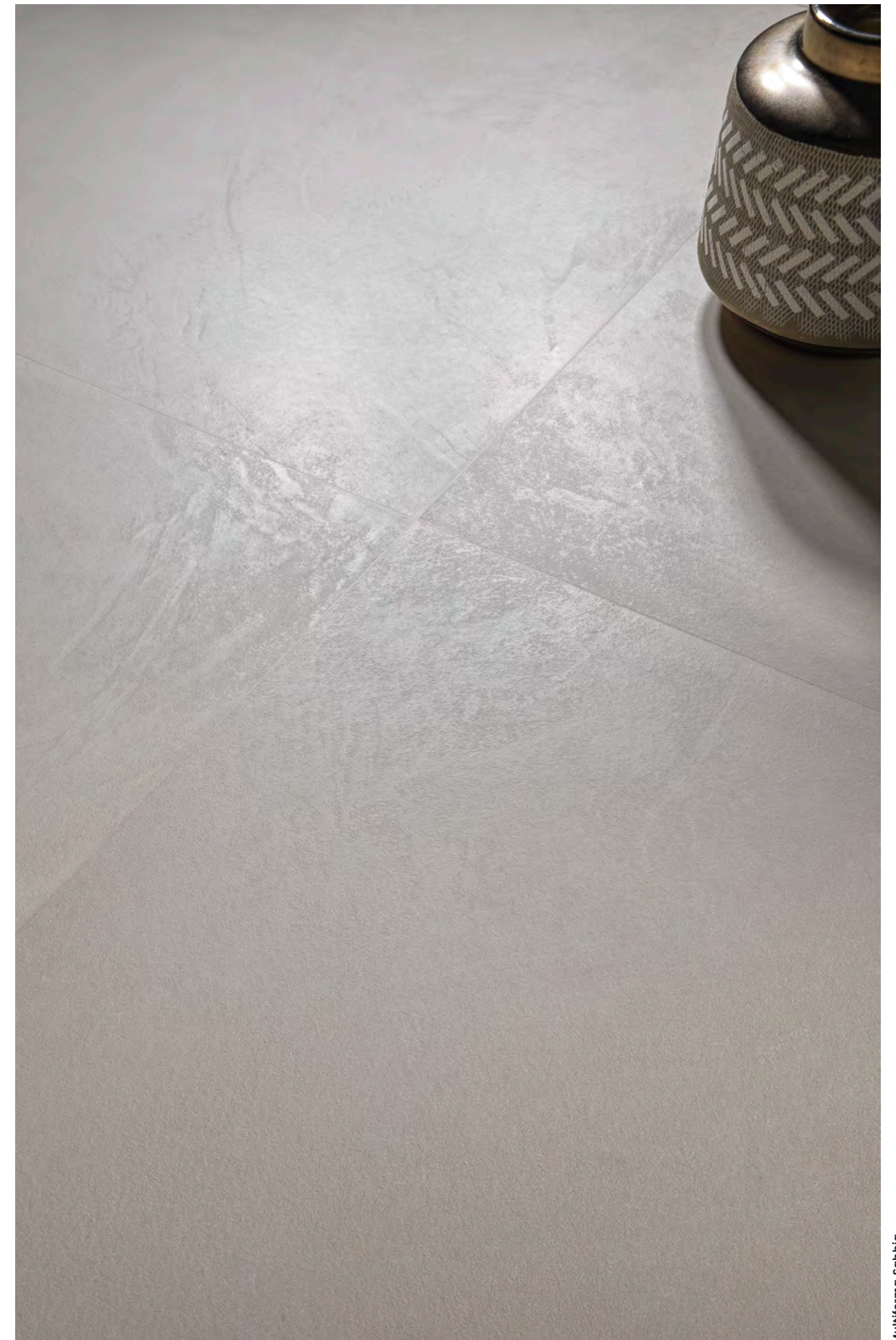


La collezione Multiforma è caratterizzata, da una palette dalla forte proprietà comunicativa. Abbiamo voluto giocare con i contrasti, e con le possibilità che possono nascere accostandoli a nuance più neutre. Multiforma ha una texture che ricorda la materia tridimensionale delle resine e una superficie studiata per ricreare quegli effetti unici nella riflessione della luce.

ENG. The Multiforma collection is characterised by a palette with a strong communicative element. We set out to play with contrasts and with the possibilities that can be created by combining them with more neutral shades. Multiforma has a texture that resembles the three-dimensional material of resins and a surface designed to recreate those unique effects in the reflection of light.

FR. La collection Multiforma est caractérisée par une palette aux fortes propriétés communicatives. Nous avons voulu jouer avec les contrastes, et avec les possibilités qui peuvent émerger en les associant à des nuances plus neutres. Multiforma sa texture rappelle la matière tridimensionnelle des résines et sa surface a été conçue pour recréer les effets uniques sous la réflexion de la lumière.

DE. Die Kollektion Multiforma wird so von einer Palette mit starker kommunikativer Eigenschaft geprägt. Wir wollten mit den Kontrasten spielen und mit den Möglichkeiten, die durch ihre Kombination mit neutraleren Tönen entstehen können. Multiforma es besitzt eine Textur, die an die dreidimensionale Materie der Harze erinnert, und eine Oberfläche, die entwickelt wurde, um jene einzigartigen Effekte bei der Reflexion des Lichtes nachzubilden.





Multiforma Prussia, 90x90 cm



Multiforma Terracotta • Linea Terracotta Glossy e Matt

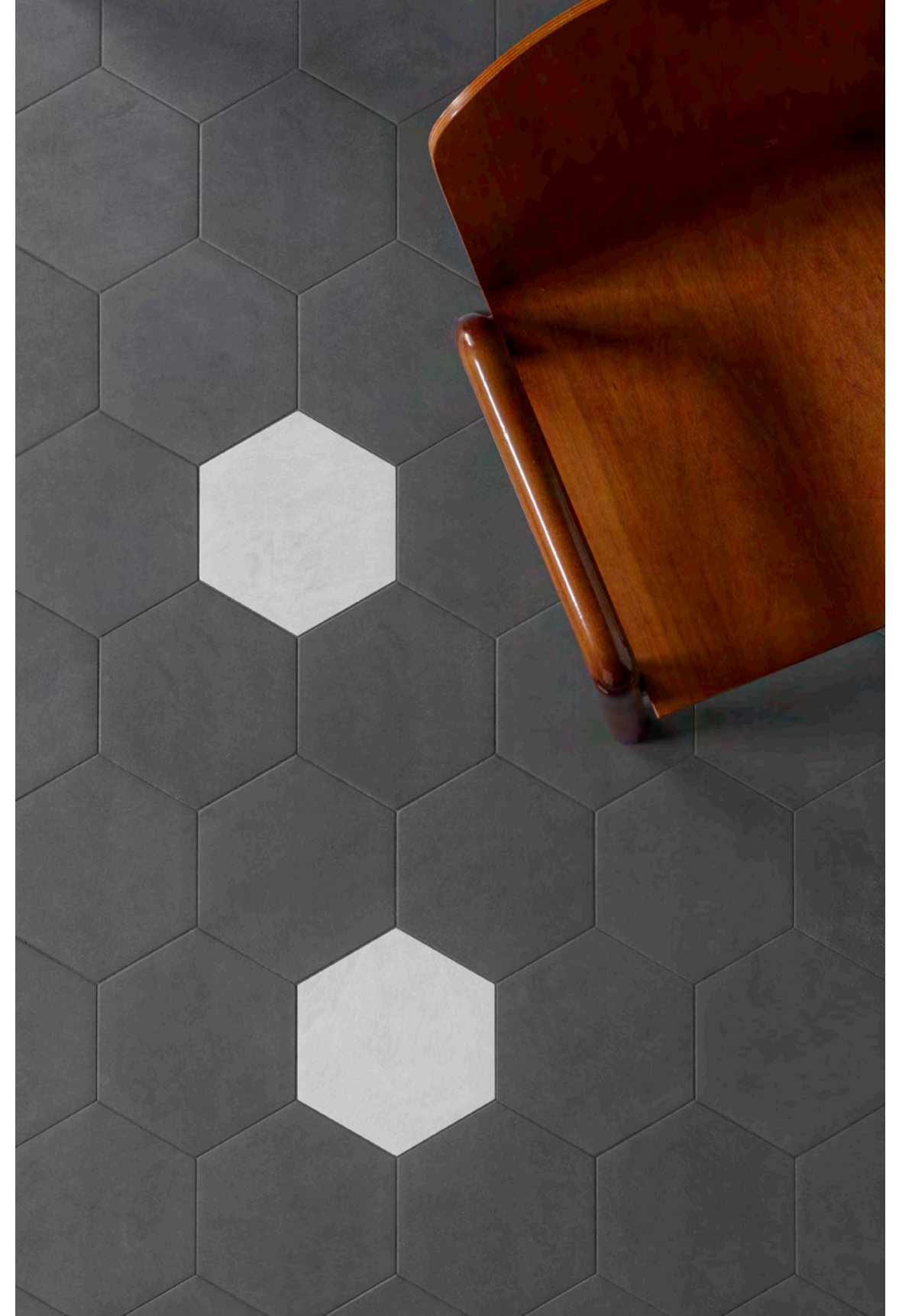


Multiforma Cenere 60x60 cm, Mosaico 2.5x2.5 cm ▶





Quadra Esagono Ardesia e Ghiaccio, Multiforma Ardesia 15x90 cm



Quadra Esagono Ardesia e Ghiaccio



Multiforma Terracotta, 60x60 cm



Multiforma Ardesia 15x90 cm, Quadra Cenere 20.5x20.5 cm



Quadra Cenere e Decoro 20.5x20.5 cm



Linea Sabbia e Ghiaccio 5x50 cm



Linea Ardesia, Matt e Glossy 5x50 cm



Multiforma Prussia e Terracotta 45x90 cm



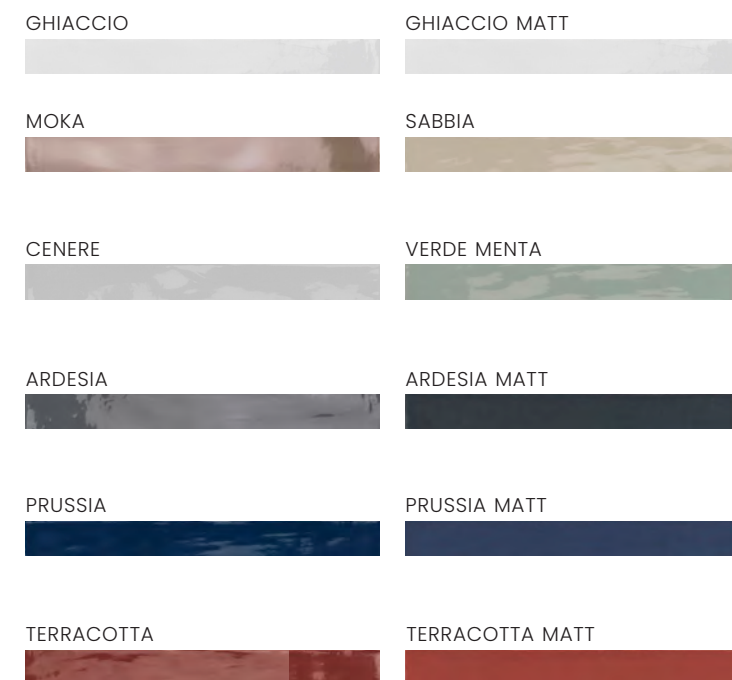
Linea Prussia e Ghiaccio 5x50 cm, Multiforma Terracotta



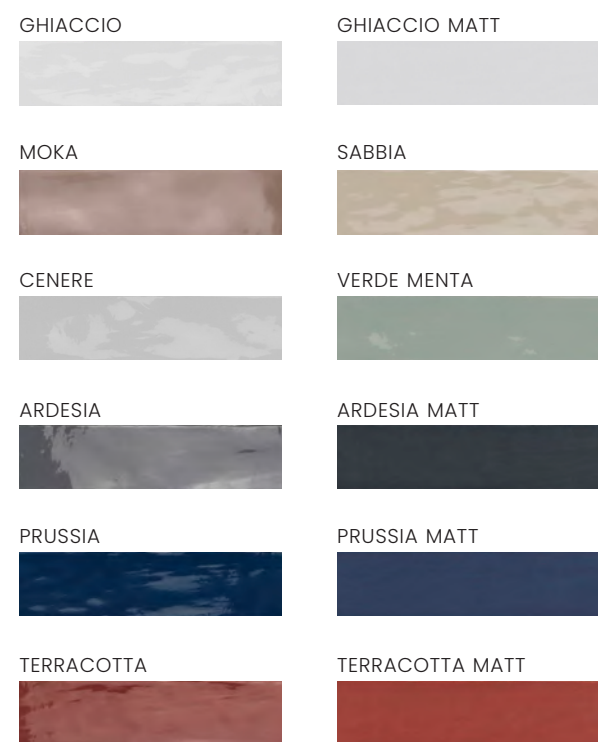
Quadra Decoro 20.5x20.5 cm

LINEA

Categoria Category	Conforme UNI EN 14411 All. L Gruppo BIII Comply with UNI EN 14411 All. L BIII Group
Materiale Material	Pasta bianca White body
Spessore Thickness	0.85 / 10.2 mm
Applicazione Application	Rivestimento Wall Tile
Finitura Finish	Lucido e Opaco Glossy and Matt
Bordo Edge	Irregolare Irregular
Variazione Cromatica Shade Variation	V0



5x50 • 2"x20"	Codice Code	Cod. prezzo Price code
GHIACCIO	CELNA050010	20
GHIACCIO MATT	CELNA050012	20
MOKA	CELNA000009	20
SABBIA	CELNA050007	20
CENERE	CELNA050006	20
VERDE MENTA	CELNA050003	20
ARDESIA	CELNA050008	20
ARDESIA MATT	CELNA050011	20
PRUSSIA	CELNA050005	20
PRUSSIA MATT	CELNA050004	20
TERRACOTTA	CELNA050002	20
TERRACOTTA MATT	CELNA050001	20



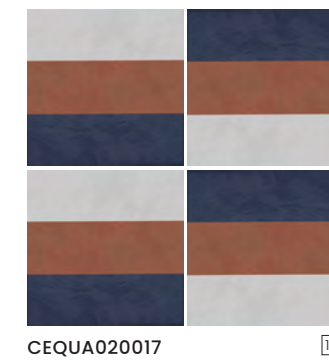
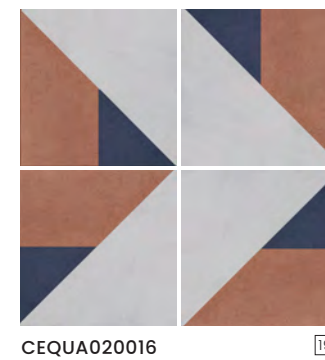
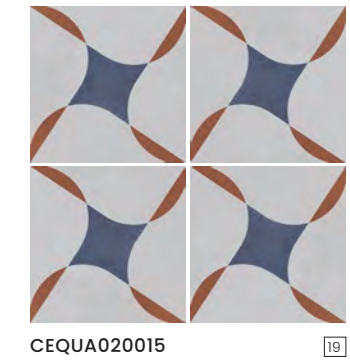
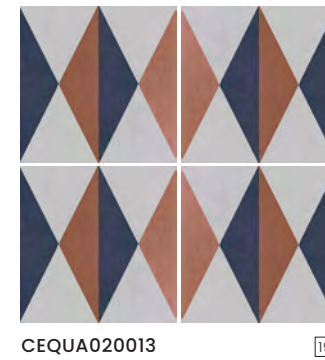
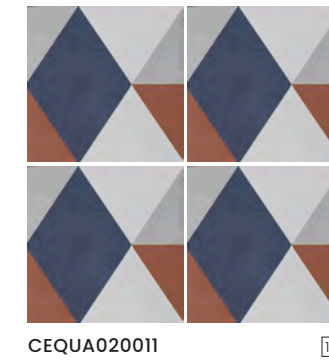
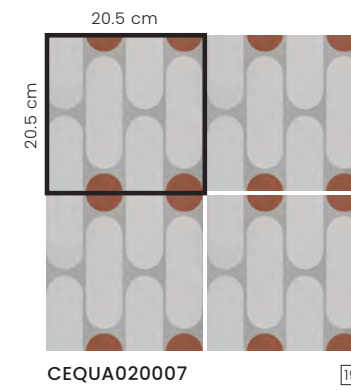
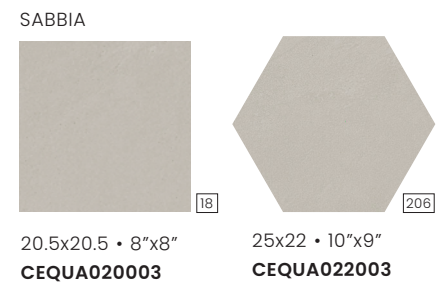
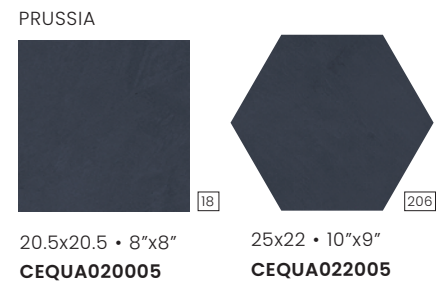
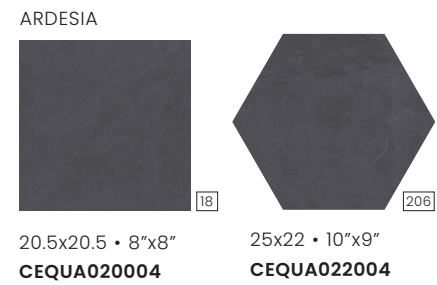
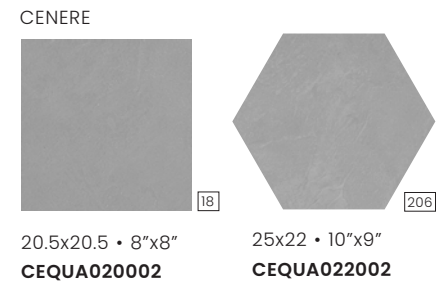
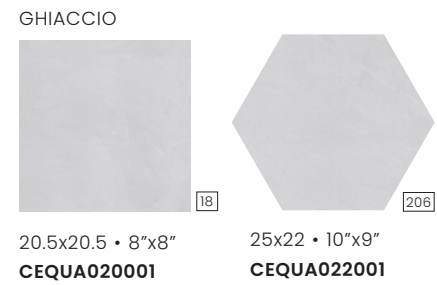
7.5x30 • 3"x12"	Codice Code	Cod. prezzo Price code
GHIACCIO	CELNA000011	207
GHIACCIO MATT	CELNA000013	207
MOKA	CELNA000010	207
SABBIA	CELNA000008	207
CENERE	CELNA000006	207
VERDE MENTA	CELNA000003	207
ARDESIA	CELNA000009	207
ARDESIA MATT	CELNA000012	207
PRUSSIA	CELNA000005	207
PRUSSIA MATT	CELNA000004	207
TERRACOTTA	CELNA000002	207
TERRACOTTA MATT	CELNA000001	207



IMBALLI E SCHEDA TECNICA
PACKING AND TECHNICAL FEATURES

QUADRA

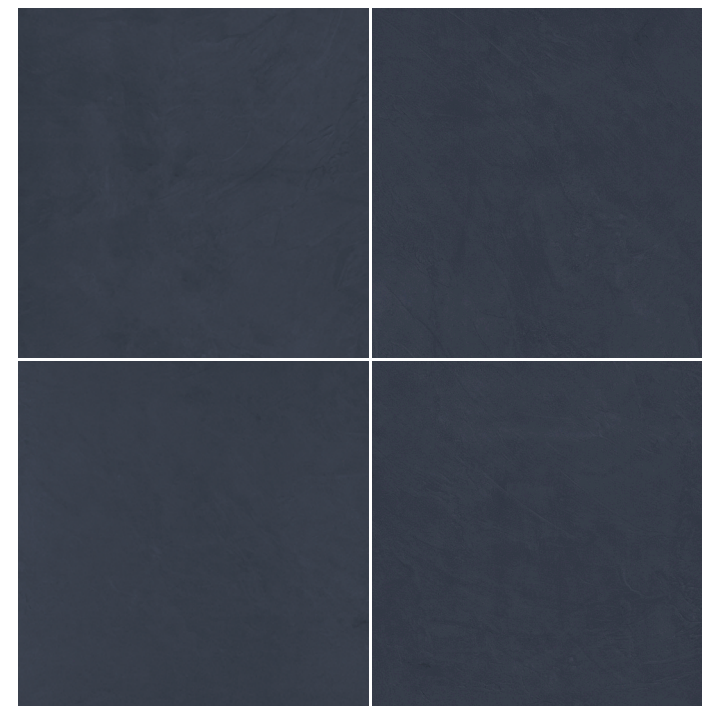
Categoria Category	Conforme UNI EN 14411 All. G Gruppo Bia Comply with UNI EN 14411 All. G Bia Group
Materiale Material	Gres Porcellanato Porcelain Stoneware
Spessore Thickness	10 mm
Applicazione Application	Rivestimento e pavimento Wall Tile and Floor tile
Finitura Finish	Matt
Bordo Edge	Naturale Natural
Variazione Cromatica Shade Variation	V1



IMBALLI E SCHEDA TECNICA
PACKING AND TECHNICAL FEATURES

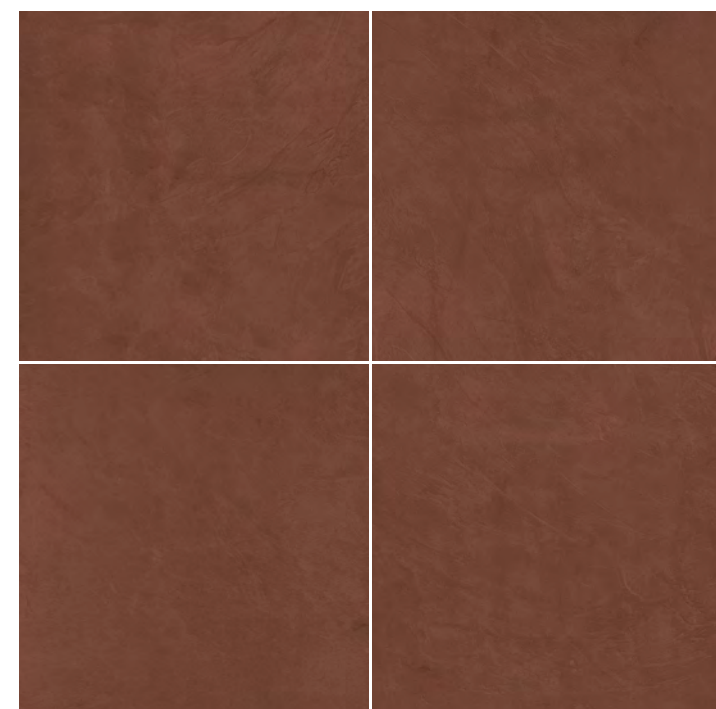
MULTIFORMA

Categoria Category	Conforme UNI EN 14411 All. G Gruppo Bia Comply with UNI EN 14411 All. G Bia Group
Materiale Material	Gres Porcellanato Porcelain Stoneware
Spessore Thickness	10 mm
Applicazione Application	Rivestimento e pavimento Wall Tile and Floor tile
Finitura Finish	Lucido e Opaco Glossy and Matt
Bordo Edge	Rettificato Rectified
Variazione Cromatica Shade Variation	V1



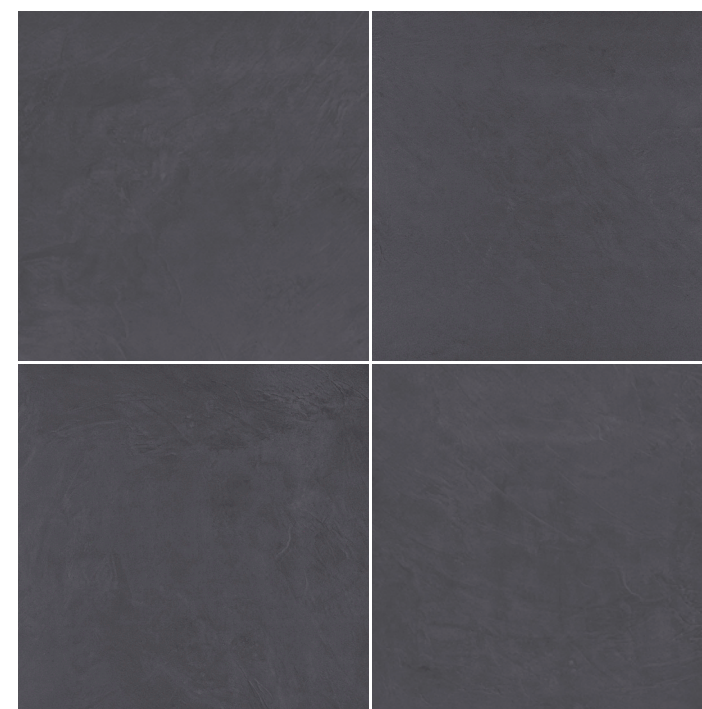
PRUSSIA

Formato Size	Codice Code	Cod. prezzo Price code
90x90 36"x36"	CEMUL090005	21
45x90 18"x36"	CEMUL045005	131
15x90 6"x36"	CEMUL015005	3
60x60 24"x24"	CEMUL060005	102
30x60 12"x24"	CEMUL030005	130
30x30 12"x12"	CEMUL030025	101
Mosaico 2.5x2.5 • 1"x1"	CEMUL030011	4



TERRACOTTA

Formato Size	Codice Code	Cod. prezzo Price code
90x90 36"x36"	CEMUL090006	21
45x90 18"x36"	CEMUL045006	131
15x90 6"x36"	CEMUL015006	3
60x60 24"x24"	CEMUL060006	102
30x60 12"x24"	CEMUL030006	130
30x30 12"x12"	CEMUL030026	101
Mosaico 2.5x2.5 • 1"x1"	CEMUL030012	4



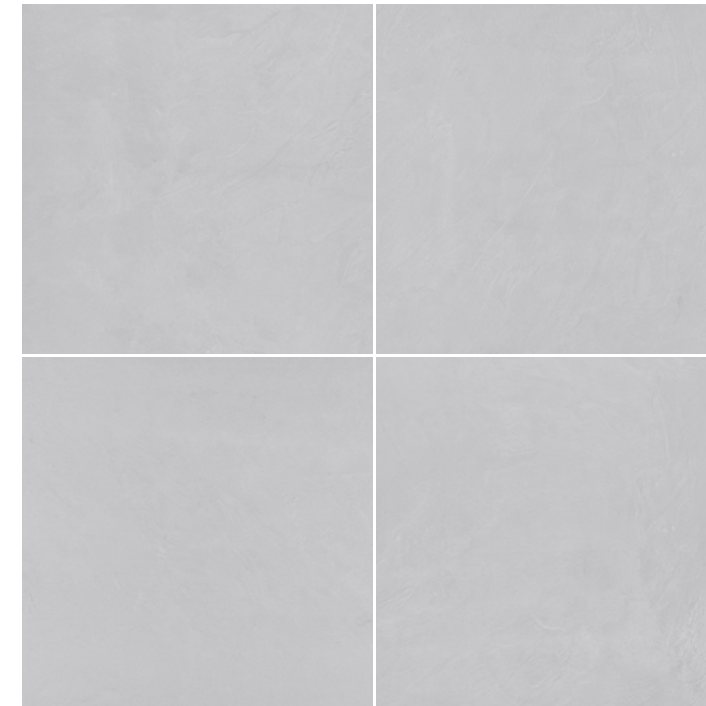
ARDESIA

Formato Size	Codice Code	Cod. prezzo Price code
90x90 36"x36"	CEMUL090004	21
45x90 18"x36"	CEMUL045004	131
15x90 6"x36"	CEMUL015004	3
60x60 24"x24"	CEMUL060004	102
30x60 12"x24"	CEMUL030004	130
30x30 12"x12"	CEMUL030024	101
Mosaico 2.5x2.5 • 1"x1"	CEMUL030010	4



CENERE

Formato Size	Codice Code	Cod. prezzo Price code
90x90 36"x36"	CEMUL090002	21
45x90 18"x36"	CEMUL045002	131
15x90 6"x36"	CEMUL015002	3
60x60 24"x24"	CEMUL060002	102
30x60 12"x24"	CEMUL030002	130
30x30 12"x12"	CEMUL030020	101
Mosaico 2.5x2.5 • 1"x1"	CEMUL030008	4



GHIACCIO

Formato Size	Codice Code	Cod. prezzo Price code
90x90 36"x36"	CEMUL090001	21
45x90 18"x36"	CEMUL045001	131
15x90 6"x36"	CEMUL015001	3
60x60 24"x24"	CEMUL060001	102
30x60 12"x24"	CEMUL030001	130
30x30 12"x12"	CEMUL030019	101
Mosaico 2.5x2.5 • 1"x1"	CEMUL030007	4

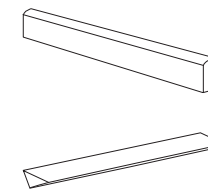


SABBIA

Formato Size	Codice Code	Cod. prezzo Price code
90x90 36"x36"	CEMUL090003	21
45x90 18"x36"	CEMUL045003	131
15x90 6"x36"	CEMUL015003	3
60x60 24"x24"	CEMUL060003	102
30x60 12"x24"	CEMUL030003	130
30x30 12"x12"	CEMUL030023	101
Mosaico 2.5x2.5 • 1"x1"	CEMUL030009	4

Pezzi speciali

Special trims • Formstücke • Pièces spéciales



	Battiscopa 7x90 • 2.8"x36"	Battiscopa 7x60 • 2.8"x24"	Coprispigolo 1x60 • 0.4"x24"	Coprispigolo 1x90 • 0.4"x36"
PRUSSIA	CEMUL007011	CEMUL007005	CEMUL001005	CEMUL001011
TERRACOTTA	CEMUL007012	CEMUL007006	CEMUL001006	CEMUL001012
ARDESIA	CEMUL007010	CEMUL001004	CEMUL001004	CEMUL001010
CENERE	CEMUL007008	CEMUL007002	CEMUL001002	CEMUL001008
GHIACCIO	CEMUL007007	CEMUL007001	CEMUL001001	CEMUL001007
SABBIA	CEINU007009	CEINU007003	CEMUL001003	CEMUL001009
Codice Price code	144	49	142	143



IMBALLI E SCHEDA TECNICA
PACKING AND TECHNICAL FEATURES

Gamma Colori e stucchi consigliati

Colours range and advised grouts colors

Collezione Collection	Colore Colour	Riferimento NCS* NCS Reference	Stucchi consigliati Advised grouts colors
Linea	Moka	NCS S 5010-Y90R	Kerakoll Fugabella Color 37
	Verde Menta	NCS S 2010-G30Y	Kerakoll Fugabella Color 17
	Sabbia	NCS S 1005-Y30R	Mapei 137 Caraibi
	Cenere	NCS S 1502-Y50R	Mapei 123 Bianco Antico
	Ghiaccio	NCS S 0300-N	Kerakoll Fugabella Color 02
	Ardesia	NCS S 6500-N	Mapei 119 Grigio Londra
	Ardesia Matt	NCS S 6502-B	Mapei 119 Grigio Londra
	Prussia	NCS S 6020-R90B	Kerakoll Fugabella Color 15
	Prussia Matt	NCS S 5030-R80B	Kerakoll Fugabella Color 15
	Terracotta	NCS S 3060-Y90R	Kerakoll Fugabella Color 42
Terracotta Matt	NCS S 3050-Y90R	Kerakoll Fugabella Color 42	
Multiforma Quadra	Sabbia	NCS S 1505-Y20R	Mapei 137 Caraibi
	Cenere	NCS S 2502-Y	Mapei 110 Manhattan 2000
	Ghiaccio	NCS S 1000-N	Mapei 111 Grigio Argento
	Ardesia	NCS S 6502-B	Mapei 119 Grigio Londra
	Prussia	NCS S 6020-R90B	Mapei 174 Tornado
	Terracotta	NCS S 4030-Y70R	Mapei 143 Terracotta

Suggerimenti di posa

Laying suggestions

- Viste le caratteristiche della serie **Quadra** e **Multiforma**, si consiglia di posare i prodotti con **fuga di 2 mm**. La serie **Linea** invece, che presenta bordi non regolari può essere accostata mantenendo in questo modo un effetto stilistico più tradizionale.
- Considering the characteristics of **Quadra** and **Multiforma** collections, we suggest a **2 mm joint**. **Linea** collection, however has got irregular edges and can be laid with closed joint creating a more traditional stylistic effect.
- Aufgrund der Charakteristik der Serien **Quadra** und **Multiforma** empfehlen wir eine **Fuge von 2mm**. Die Serie **Linea** mit nicht regulären Kanten hingegen kann in Kombination zu einem erwünschten, traditionelleren Stileffekt beitragen.
- Vu les caractéristiques de la série **Quadra** et **Multiforma**, nous recommandons de poser les produits avec joint de 2 mm. La série **Linea**, par contre, qui présente des bords irréguliers peut être approchée en maintenant de cette façon un effet stylistique plus traditionnel.

*Dal 2015 Galileo srl ha stabilito una partnership con NCS Colour AB. Per saperne di più visita www.ncscolour.it
*Since 2015 Galileo srl has established a partnership with NCS Colour AB. Find out more on www.ncscolour.it



Lined area for notes on page 42, consisting of 27 horizontal lines.

Note.

Lined area for notes on page 43, consisting of 27 horizontal lines.

Note.

ECCENTRICO

IS A TRADEMARK OF GALILEO SRL

Via dei Prati, 23

41043 Ubersetto di Formigine (MO) - ITALIA

Tel. +39 059 7473 703 - Fax +39 059 7473 707

www.eccentri.co - email: info@egalileo.it

Follow us on:



PRINTED, SEPTEMBER 2023

All the rights are reserved. Not any part of this work can be reproduced in any way without the preventive written authorization by Galileo. All work is copyrighted © to their respective owners.

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa. Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

The tables with the data referred to the content per box and to the packing weight are updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered.

Die farben und ästhetischen eigenschaften der producte entsprechen der wirklichkeit, innerhalb den dem druckverfahren erlaubten grenzen. Die in den tabellen enthaltenen daten in bezug auf den inhalt pro karton und das gewicht der jeweiligen verpackung werden am ausgabedatum des katalogs richtig gestellt. Jeweilige veränderungen entsprechender daten sind somit vorbehalten.

Les couleurs et les caractéristique esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristique réelles dans les limites des procédés d'impression. Les tableaux avec les données concernant les contenus par colis et les poids des emballage sont mis à jour au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi ces données peuvent subir des variations.

